



Tagesexkursion am 7. Juni 2011:

„Film in Deutschland: Filmpark Potsdam-Babelsberg und Deutsche Kinemathek, Berlin“

Wissenschaftliche Reiseleitung:

Prof. Dr. Harro Segeberg, Universität Hamburg

Teilnahmebedingungen:

- Anmeldung zum Kontaktstudium für ältere Erwachsene *und*
- möglichst Teilnahme an der begleitenden Vorlesung „Film in Deutschland – Geschichte und Geschichten“ im SS 2011, Dozent: Prof. Dr. H. Segeberg

Reisepreis pro Person:

- bei mindestens 30 Teilnehmenden: EUR 98, --
- bei mindestens 40 Teilnehmenden: EUR 88, --
- bei mindestens 60 Teilnehmenden: EUR 78,--.

Leistungen:

- Hin- und Rückfahrt im modernen Reisebus Hamburg – Potsdam – Berlin – Hamburg
- Eintritt und 90 min. Führung im Filmpark Potsdam-Babelsberg
- Im Anschluss an die Führung können alle Shows und Attraktionen des Filmparks besucht werden.
- Eintritt und 90 min. Führung „Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen“, Berlin, Potsdamer Platz
- Die Führungen finden in kleinen Gruppen statt.
- Wissenschaftliche Reiseleitung

Teilnehmeranzahl:

- mindestens 30 Personen, maximal 60 Personen

Anmeldeschluss: **06. Mai 2011**

Programm:

- 07:30 Uhr Abfahrt ab Bahnhof Hamburg-Dammtor, Treffpunkt Parkplatz neben der Shell-Tankstelle
- 11 – 14 Uhr Besuch des Filmparks Potsdam-Babelsberg
- 11 Uhr Führung 90 Min. über das Studiogelände Babelsberg mit Einblicken in Produktionsfirmen, Werkstätten, Studios und berühmte Film-Kulissen,
- Im Anschluss an die Führung können alle Shows und Attraktionen des Filmparks besucht werden.
- 14 Uhr Weiterfahrt nach Berlin
- 15:00-17:30 Uhr Besuch inkl. Führung der „Deutschen Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen“, Potsdamer Platz
- ca. 18 Uhr Rückfahrt nach Hamburg, Ankunft vor Bahnhof Hamburg-Dammtor (Parkplatz neben der Shell-Tankstelle)

Die Exkursion beginnt am Vormittag mit einer geführten Erkundung des Studiogeländes Babelsberg mit seinen vielen Angeboten (in Gruppen bis max. 20 Personen).

Am Nachmittag erfolgt die Führung durch das Museum für Film und Fernsehen am Potsdamer Platz in Berlin. Die Ausstellung umfasst Kostüme und Requisiten, Drehbücher, Fotos, Dekorationsentwürfe und Modelle, Kameras und Filmausschnitte zum Kino der Pioniere, Stummfilm-Diven, Filme der Weimarer Republik und im Dritten Reich, zu Marlene Dietrich, zum Exil in Hollywood und zum Nachkriegsfilm und dem deutschen Gegenwartskino. Während der Busfahrt wird die Exkursion vor- und nachbereitet.

Ziel der Exkursion ist es, sich ein eigenes Urteil darüber zu verschaffen, wie und warum es dem Film stets aufs Neue gelingt, eine Form von Wirklichkeit zu erzeugen, in der Filme unsere Alltagsrealität keineswegs abbilden, sondern immer erneut überbieten. Auf dass zumindest für die Dauer der Filmvorführung wahr werde, was Ken Adam, der Production Designer vieler James-Bond-Filme, so ausgedrückt hat: „Man fängt Realität nicht ein, indem man sie kopiert, sondern indem man sie gerade nicht kopiert.“

Änderungen im Reiseverlauf vorbehalten. Die Preise gelten vorbehaltlich etwaiger Tarifänderungen.

Globetrotter Tours * Damm 9-19 * 25421 Pinneberg * Telefon 01801/999 333, Telefax 04101-54 50-74 * E-Mail: info@globe-tours.de * Internet: www.globe-tours.de; Universität Hamburg * Arbeitsstelle für wissenschaftliche Weiterbildung * Vogt-Kölln-Straße 30, Haus E * 22527 Hamburg Telefon 040/428 83 -2641 * Telefax: -2651 * E-Mail: kse@aww.uni-hamburg.de * Internet: www.aww.uni-hamburg.de